

CHARLEROI

R9 : la Porte de France va rouvrir ce jeudi midi

Bonne nouvelle pour les automobilistes qui empruntent le « petit ring ». Dès aujourd'hui, la bretelle de sortie du R9 vers l'A503, au niveau de la Porte de France, sera entièrement rendue à la circulation, facilitant à nouveau les transits de charroi vers Marcinelle, Mont-sur-Marchienne et le R3. Cette réouverture est programmée aux alentours de midi et marque la conclusion d'une étape importante dans la troisième phase de rénovation du R9.

Pour autant, en amont de la Porte de France, l'accès au ring depuis la rue des Rivages reste, lui, toujours en travaux, probablement jusqu'à la fin décembre. Il faut encore, sur ce tronçon, poser des joints de dilatation, ce qui ne peut s'effectuer que par temps sec. Dès lors, la circulation reste à une seule voie sur le R9 à cet endroit. Il restera ensuite à réaliser la remise en peinture des structures métalliques, une opération qui durera tout au long de l'année 2018.

Pour rappel, cet important chantier de réfection, le premier de cette taille depuis l'inauguration du R9 en 1975, a été entamé en septembre 2014. ■ **Seb. G**

CHARLEROI

Un coup de « Parapluies » au PBA

« Les Parapluies de Cherbourg », en création avant tournée, c'est vendredi, samedi et dimanche, au Palais des Beaux-Arts. Rencontre.

● **Sebastien GILLES**

«**N**ous sommes dans les *starting-blocks* », résume Patrick Leterme, directeur musical de la compagnie Ars Lyrica, qui revient au PBA ce week-end, pour sa comédie musicale de fin d'année. « *Nous nous sommes attelés à un exercice à rebours, commente celui que le public connaît aussi en tant que consultant du concours Reine Elizabeth. D'habitude, la comédie musicale est transposée de la scène au film ; ici, nous adaptons un film musical en spectacle scénique !* ».

Et pour ce faire, toute l'équipe d'Ars Lyrica s'est lancée à la conquête d'un monument : « Les Parapluies de Cherbourg », de Jacques Demy et Michel Legrand. « *C'est un drame mais qui est pétillant ; les personnages en sont surtout très*



Les amours tumultueuses de Guy et Geneviève prennent corps grâce au talent de la compagnie Ars Lyrica.

sensibles. Nous avons eu beaucoup de choix à poser, face à l'esthétique très marquée du film. Nous voulions évidemment éviter le piège de la simple imitation alors nous avons surtout travaillé le code des couleurs, dans les décors et les costumes ».

Du côté de la partition, la pure transposition n'est pas non plus à l'ordre du jour : « *Il existe deux versions approuvées par Mi-*

chel Legrand, reprend Patrick Leterme, la partition écrite et une adaptation pour orchestre symphonique. J'ai donc dû travailler à une nouvelle mouture, qui convienne à un orchestre de vingt instruments. J'y ai consacré quelques nuits ! ».

Autre force annoncée de cette comédie musicale de fin d'année au PBA : son casting. Guy et Geneviève sont interprétés

par Gaétan Borg et Camille Nicolas. Autour d'eux, le public appréciera les prestations de deux sommités du genre : Pati Helen-Kent et Jasmine Roy.

Coproduit par Ars Lyrica et le PBA avec l'Opéra de Reims, le spectacle partira en tournée après ces trois premières représentations carolos. Horaires, tarifs et réservations au 071/31 12 12 ou via www.pba.be. ■

La Ville de Châtelet s'équipe avec un camion ultra-compact

CHÂTELET ♦ C'est un constat indéniable : les centres-villes qui ont gardé une configuration proche de ce qu'était la disposition des rues à l'époque médiévale sont très souvent peu adaptés à la circulation de véhicules lourds et encombrants comme peuvent l'être les camions poubelle. À Châtelet, le problème se pose, rendu plus ardu par le statut

semi-piétonnier qui prévaut dans tout le cœur de la commune. La Ville a décidé d'agir et vient expressément d'acquiescer le camion poubelle le plus compact du marché. Celui-ci pourra circuler dans les ruelles avant de vider les corbeilles publiques et évacuer les déchets issus du marché hebdomadaire et d'autres manifestations locales.

CHARLEROI

Gosselies

Maison Citoyenne : le dernier chantier démarre

La modernisation des services Population, à travers la rationalisation des anciens Guichets uniques, touche à sa fin. Le processus s'achèvera en cette fin de semaine, avec les transformations apportées à la Maison Citoyenne de Gosselies. Dès lors, celle-ci sera inaccessible au public ce jeudi 14 et ce vendredi 15 décembre.

La Ville comptera alors cinq Maisons Citoyennes, une par District, selon le nouveau découpage administratif de la métropole. L'échevine de l'État civil et de la Population, Anne-Marie Boeckeaert, en profite

pour rappeler que tout résident de Charleroi peut se présenter dans n'importe quelle Maison Citoyenne, pas uniquement celle installée dans son district.

« *Tout est fait pour garantir la continuité des services durant ces deux jours de fermeture. Le cas échéant, les cartes d'identité, titres de séjour, passeports ou autres documents commandés à la Maison Citoyenne de Gosselies et qui doivent être retirés ce jeudi ou ce vendredi, seront exceptionnellement délivrés à la Maison Citoyenne de Gilly* », conclut l'échevine de tutelle. ■ **Seb. G**

FARCIENNES

Toute la magie des « Hivernales »

Pour la deuxième fois, Farciennes fêtera l'ambiance des fêtes de fin d'année avec de belles animations, ce week-end.

L'animation urbaine est évidemment un enjeu fondamental à Farciennes. Si la commune se transforme de manière aussi positive depuis plusieurs années, c'est aussi parce que sa population réinvestit l'espace public.

Ce sera à nouveau le cas en cette fin de semaine avec le retour, sur la Grand-Place, des « Hivernales de Farciennes ». Articulées autour d'un village de Noël particulièrement bien fourni en produits de bouche, ces animations proposeront bien plus qu'un simple alignement de chalets en bois.

Vendredi 15 décembre, après l'ouverture des festivités à 18 heures, une grande marche aux flambeaux illuminera la Grand-Place dès 20 heures, avant de se clôturer par un grand feu. Le groupe Heyden Rapture donnera un concert à



Le Père Noël sera une nouvelle fois au rendez-vous, sur la Grand-Place, pour ces festivités particulièrement réjouissantes.

21 heures et cette première journée se finira par des animations musicales à partir de 22 heures 30.

C'est ce samedi 16 décembre qui composera le plat de résistance de ces deuxièmes « Hivernales ». Le village des artisans sera accessible, sous chapiteau, toute la journée, de 10 heures 30 à 18 heures 30. À l'espace Jeff Bardart, des contes de Noël se partageront entre petits et grands, de 10 heures 30 à 13 heures.

Sur la Grand-Place, les animations auront surtout lieu l'après-midi : cortège de gilles et lancer d'oranges de 14 heures à

15 heures, tours en poneys de 14 heures à 18 heures, visite du Père Noël de 15 heures à 18 heures ou encore les animations « Oxyjeunes » (grimage, jeux, ballons) de 16 heures à 18 heures.

La fin de la journée sera marquée par un concert de l'amicale de l'Académie de Farciennes et les tours d'un magicien mentaliste avant le grand bingo organisé sous le chapiteau, de 19 h 30 à 22 h. Les animations musicales prendront le relais dès 22 heures 30 et jusqu'à extinction de la magie de Noël... ■

Seb. G